

**Liebe Schüler\*innen,**

hier sind die Aufgaben für die nächsten zwei Wochen, die Ihnen helfen sollen, nicht zu sehr in Rückstand mit dem Stoff zu kommen. Alle Ergebnisse können Sie in Stichpunkten festhalten. Eine Sache vorweg: **Egal, wie lange die Schulschließung dauert, Sie werden bis zum Abitur gründlich vorbereitet sein.** Wir bekommen das hin. Und: Auch wenn Sie jetzt erstmal zuhause alleine arbeiten, lasse ich Sie mit dem Lernen nicht allein. Wenn wir uns wieder live und in Farbe begegnen können, führen wir alles, was Sie zuhause gemacht haben, zusammen. Im Laufe der nächsten Woche schicke ich noch weiteres, unterstützendes Material. Zwischendurch sollten Sie einige Filme bei YouTube angucken, auf die ich Sie hinweise, das müssen Sie aber nicht. Achtung, in diesen „Dokus“ werden teilweise grobe Vereinfachungen vorgenommen. Einige können Sie bereits erkennen, z.B. die vereinfachende Darstellung von einheitlichen „Völkern“.

So, wie sollten Sie den Unterricht at home gestalten? Nehmen Sie sich einen schönen, warmen Tee oder Kaffee – wahlweise auch einen total gesunden Energizer wie einen Grünkohl-Smoothie - und machen Sie es sich an Ihrem Schreibtisch gemütlich. Essen Sie viel rohes Gemüse und Obst – das gibt gesunde Energie und stärkt das Immunsystem!

Machen Sie zwischendurch ein paar Liegestütze. Oder sit-ups. Oder beides. Oder gehen Sie an Ihre Gitarre, Klavier oder so. Oder hören Sie gute Musik aus der Konserve und singen Sie laut mit! Derartige Pausen sind hilfreich beim Lernen. Und der Vorteil am home schooling ist, Sie können das ganz individuell einteilen. Zumindest würde ich im Unterricht in der Schule ziemlich schräg gucken, wenn eine\*r von Ihnen plötzlich aufstünde und laut anfänge zu singen...

Ready? Ok, here we go....

### **Überblick: Ursachen und Verlauf der Völkerwanderung**

Verschaffen Sie sich erstmal ganz entspannt einen Überblick über Ursachen und Verlauf der Völkerwanderung mithilfe folgender Materialien:

- 1) Auf S. 27 finden Sie die Zugangsdaten für einen link zu einer interaktiven Karte. Die ist ganz ok, auch wenn etwas unreflektiert mit dem Begriff der „Völker“ umgegangen wird. Keine Sorge, Sie müssen für das Abitur nicht die einzelnen Wanderungen kennen. Aber wenn Sie sich durchklicken, bekommen Sie einen guten Eindruck davon, was für ein Kuddelmuddel die Völkerwanderung war. ☺

Ganz schräge Zusammenfassung auf YouTube:

<https://youtu.be/FEpLoL-8RYk>

- 2) Lesen Sie S. 22 – 27. Bleiben Sie entspannt, das sieht erstmal nach sehr viel Informationen aus, aber wir werden das bis zu Ihrem Abitur auf das Wichtigste runterbrechen. Zum Beispiel durch die Aufgaben unten. Jetzt aber erstmal: Stellen Sie sich vor, es hätte im Römischen Reich die „Bild“-Zeitung gegeben. Formulieren Sie

fünf „Katastrophenmeldungen“ im „Bild“-Stil aus der Zeit der „Völkerwanderung“, wie z.B.: „ROM GEPLÜNDERT! Visigoten erobern Zentrum des Reichs (410 n.Chr.)“

So, spätestens jetzt ist Zeit für eine Pause. Oder für eine der teilweise zum Brüllen komischen „Dokus“ auf YouTube. Achten Sie mal darauf, wie in den nachgestellten Szenen die Germanen dargestellt werden. Wenn man dem Glauben schenken darf, dann ist Rom von einer Horde Death Metal – Bands erobert worden.

<https://youtu.be/ICAq4kcvudY>

(Von dieser Arte-Reihe lohnt sich teilweise auch der erste Teil; die Serie bringt die Kontinuitäten zu heute ganz lustig auf den Punkt, vereinfacht dabei aber teilweise grob.)

### **Warum scheiterte die Integration der Westgoten in das Weströmische Reich zunächst?**

- 1) **Erinnern Sie sich?** 375 n.Chr. lässt der römische Kaiser eine sehr große Zahl an Westgoten ins Reich. Der Deal ist: Hilfe bei der Verteidigung gegen die Hunnen und andere, dafür Ansiedlung im Reich. Wie wir wissen, hat das nicht geklappt; die Westgoten wurden nicht erfolgreich integriert. Wir haben dazu in der letzten Stunde vor der Klausur Leitfragen entwickelt:
  - Warum hat die Integration in diesem Fall nicht geklappt? Warum ist die Situation so eskaliert?
    - Reines Massenproblem?
    - Zu divers?
    - Täuschung durch „gotische“ Anführer?
    - Enttäuschung der „Goten“ durch die Römer? Gebrochene Versprechen? Not der Eingewanderten?
  - Warum wurden die wandernden Massen nicht von Rom kontrolliert, besiegt...?
  - Was waren die Konsequenzen für die ursprünglichen römischen Bewohner?
  - Wie haben die Römer auf die Entwicklung reagiert?
- 2) **Behalten Sie die Leitfragen im Hinterkopf bei der folgenden Erarbeitung:** Stellen Sie sich vor, Sie erarbeiten im Auftrag des weströmischen Kaisers ein Gutachten zum Scheitern der Integration der Westgoten in den Jahren 375 – 410 n.Chr.. Arbeiten Sie aus den Materialien Gründe für das Scheitern heraus und nutzen Sie sinnvolle Kategorien zur Strukturierung (z.B. Staat und Recht, Mentalitäten/ Gesellschaft...). Formulieren Sie Empfehlungen für den zukünftigen Umgang mit Gruppen wie den Westgoten:
  - S. 30f., M8, M9 (Ammianus Marcellinus, Synesios)  
+ Vergleichen Sie die Mentalitäten der beiden Autoren.
  - **Buchner, S. 42-43 oben (DT)**
- 3) **Beurteilen Sie in einer Zwischenbilanz am Beispiel der gescheiterten Integration der Westgoten die Frage: Untergang des Römischen Reichs – Selbstmord oder Zerstörung?**

And it's YouTube-time again! This one is soooo British and American (History Channel). Oh dear, those barbarians! Immerhin: Peter Heather wird interviewt, das ist einer der besten Kenner der „Völkerwanderung“. Teil 1- 3:

<https://youtu.be/aXMvCVvBXy0>

<https://youtu.be/HDjoltm-PGs>

<https://youtu.be/tZmZfIW-2fs>

## Parallelkulturen oder Kulturvermischung? „Römer“ und „Westgoten“ in Gallien

- 1) Aktivieren Sie folgenden Teil Ihres Frontalkortex: Was kann passieren, wenn zwei Kulturen aufeinandertreffen?
- 2) Entwerfen Sie auf Grundlage der Informationen und der Quellenmaterialien ein Ausstellungskonzept (in Stichpunkten) zum Thema **„Römer“ und „Westgoten“ in Gallien**. Das Konzept muss auf eine DIN A 4-Seite passen. Arbeitsschritte:
  1. Verschaffen Sie sich einen Überblick mithilfe des DT (**Buchner, S. 42**). Entwerfen Sie auf dieser Grundlage mindestens 5 Fragen oder Aspekte/ Unterthemen, die die Ausstellung beantworten bzw. behandeln muss – Sie haben 5 Ausstellungsräume zur Verfügung.  
*(Einhilfe: Achten Sie insbesondere auf: Einstellungen beider Seiten zueinander, Interessen, Unterschiede....)*
  2. Arbeiten Sie mithilfe der Aufgaben zu S. 30f.f, M9, M11, M14 die wesentlichen Informationen aus den Quellen heraus. Für welchen Aspekt/ Ausstellungsteil ließen sich die Quellen jeweils gut verwenden?
  3. Charakterisieren Sie mithilfe von Bitterlis Kategorien die vorzufindenden Formen des Kulturkontakts.  
+ Beurteilen Sie: Passen Bitterlis Kategorien auch zur Analyse dieses Zeitalters?
  4. Erstellen Sie das Endprodukt: Halten Sie in Stichpunkten für jeden Ausstellungsabschnitt fest: Unterthema/ Fragestellung, wesentliche Inhalte, ggf. illustrierendes Material

Geschafft! Wie gesagt, Sie erhalten in der nächsten Woche Zusammenfassungen und unterstützendes Material.

Zeit für einen einsamen Spaziergang mit Mindestabstand von 2 Metern! Frische Luft und Sonne sind gut für Ihre Abwehrkräfte. Oder Sie gehen auf den Balkon und singen ein Lied. So machen das die Leute in Italien.

Fragen etc. gerne über den Messenger, sobald er wieder funktioniert. Oder per Mail.

Take care, stay healthy, stay at home!

Ganz herzliche Grüße von  
Ihrem Herrn Heinrich