

Sophie@home: 9b Deutsch

1. Fasse den Inhalt der Akte IV und V zusammen.
2. Analysiere Julias Monolog in IV, 3. Welche Gedanken und Gefühle beherrschen sie? In welchen sprachlichen Bildern bringt sie diese zum Ausdruck?
3. Schreibe ein alternatives Ende zum Stück in einer (oder mehreren) Szene(n).
4. Verfasse eine Rezension zu dieser Tragödie.
5. Zur Festigung der durch die Lektüre des Dramas gewonnenen Erkenntnisse sind folgende Aufgaben im Lehrbuch zu bearbeiten:
S. 145, Nr. 1-2; S. 147, Nr. 1-3; S. 149, Nr. 5 und S. 151, Nr. 1.

Für die Aufgaben 1 – 4 sind Texte auszuformulieren. Die Aufgaben im Lehrbuch (s. 5.) können in Stichpunkten bearbeitet werden.

sophie@home

Fach KUNST Schymocha

Liebe Klasse 9b,

hier die Übungs-Aufgabe zur **Variation der praktischen und ästhetischen Funktion von Design**, welche ihr am 09. März begonnen hattet.

Die Nummern, die ihr bereits in der Schule fertig gezeichnet habt (→ in der Darstellung mit Hell- und Dunkelwerten plastisch durchmodelliert anhand klarer Schraffuren!), könnt ihr nun auslassen.

Zur Bewertung reicht ihr bitte nach den Ferien die in der Schule begonnene Zeichnung sowie eure sophie@home-Zeichnung ein.

Aufgabe:

- Wähle einen beliebigen, industriell oder handwerklich hergestellten Gegenstand aus deiner unmittelbaren Umgebung aus! (→ Mäppchen, Schultasche, Brille, Flasche, Stuhl, Schuh etc.)

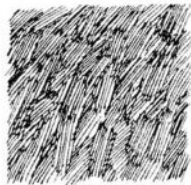
→ Stelle diesen einen Gegenstand perspektivisch in folgenden vier Varianten dar:

- 1.) So, wie er ist;
- 2.) In einer, deiner Meinung nach, funktional / ästhetisch optimierten Gestaltung;
- 3.) Dysfunktional – unsinnig – witzig (aber nicht einfach kaputt dargestellt!) und
- 4.) Super-hip, fantasievoll, futuristisch, evtl. multifunktional.

- Die Darstellungsart soll **so naturgetreu wie möglich** sein und alle **Details deutlich erkennbar** werden lassen! Beachte dabei Körper- und Schlagschatten! Nutze **klare Schraffuren** ohne zu wischen.



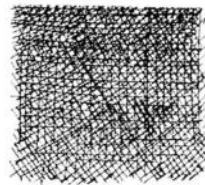
Parallelschraffur



Strichbündel



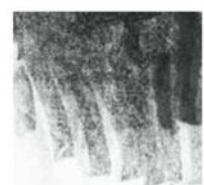
Bogenlinien



Kreuzschraffur



Punktieren



Schummern

- Arbeite mit **Bleistiften** (1.-3.) und **Buntstiften** (4.) auf einem **DIN A3-Format**, das du in **vier Felder** teilst!

